

# Cenová bilance

2018

Seminář nad literárními  
díly oceněnými i neoce-  
něnými v roce 2018

25.6.

uč. 1.42  
katedra  
bohemistiky  
FF UP

9:30–10:30

**Jakub Chrobák** | Neoceňovaný a nedoceněný básník Jaroslav Erik Frič

**Tibor Žilka** | Filmové prvky v životopisnom románe  
(Mariana Čengel Solčanská: Generál M. R. Štefánik)

**Andrea Fedorková** | Kvality a slabiny Ivany Dobrákovovej  
(Analýza a interpretácia prózy Matky a kamionisti)

10:45–11:45

**Jakub Vaníček** | Několik poznámek ke kritickému zhodnocení Hodin z olova R. Denemarkové

**Marek Lollok** | Praha – Šibuj – Peking.  
Romány Anny Cimy a Radky Denemarkové (nejen) o Dálném východě

**Lubomír Machala** | Podivné ocenění  
(Nad Teorií podivnosti Pavly Horákové, oceněné Literou za prózu)

13:30–14:10

**Erik Gilk** | Vokolkova druhá cesta do pekel aneb Dominový efekt

**Stanislava Schupplerová** | Historie – jak vyprávíme o minulosti dětem

14:25–15:25

**Ivo Harák** | Cena Bohumila Polana (tentokrát) ve znamení básnického experimentu

**Petr Hrtánek** | Literární cena pod palbou (ke kritické reflexi letošní Magnesie Litery)

**Martin Foret** | Jak oceňujeme (nejen) český komiks.  
O dvou domácích komiksových cenách a jejich specifikách

Pořádají: Katedra bohemistiky FF UP v Olomouci  
a Ústav pro českou literaturu AV ČR

